

HISTÓRIA DA ÁFRICA E DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA

Ementa

Análise sobre a historiografia africana: fontes de pesquisa e os debates teórico-metodológicos. Estudo sobre a presença humana no continente africano e a história da África: da Pré-História à Antiguidade. Religiosidade africana: Orixás, Islamismo e Cristianismo. A dinâmica escravista no Continente Africano. A África no contexto da expansão mercantil. O processo de colonização e a diáspora africana nas Américas. Neolocalismo e a partilha da África. Os processos de independência.

Plano de Aula

1. Historiografia sobre a África
2. A África subsaariana: do século I ao século XIV
3. O Magreb ou a África Mediterrânea da Antiguidade
4. A dinâmica escravista anterior à presença portuguesa
5. A presença de escravizados africanos no Brasil Colonial e Imperial
6. A presença de escravizados africanos no Brasil Colonial e Imperial
7. Os processos de independência na África do século XX
8. Cultura afro-brasileira: elementos constitutivos e vivências

Bibliografia

SILVA, Alberto da Costa e. A enxada e a lança: ? África antes dos portugueses. 3 ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2006.?

MACEDO, José Rivair. História da África. São Paulo: Contexto, 2011.

UNESCO. História

geral da África. Brasília: UNESCO/Secad/MEC, UFSCar, 2010. 8 Vol.

Disponível em:

">http://www.unesco.org/new/pt/brasil/abouthis-office/single-view/news/general_history_of_africa_c....

Acesso em: 23 jul. 2018.

ZERBO-KI, J. (Ed.) Historia Geral da África:

metodologia e pré-História da África. 2. ed. Brasília, DF: Unesco, 2010. v. 1.